



MOVIMIENTO DE EDUCACIÓN POPULAR

Hnas. Santa Dorotea

Bagua Grande

**FICHA DIAGNÓSTICA -TUTORIAL**

# DATOS PERSONALES Y FAMILIARES

1. **ALUMNO :**

Apellidos y Nombres : ................................................................................................Gdo.:..........

Fecha de Nacimiento : ..................... Lugar: ........................... Provincia.:..................................

Domicilio : ........................................................Teléfono: ..........................................

Nombre del Padre : ..................................................................................................................

Fecha de Nacimiento : ...................................Grado de Instrucción: ...........................................

Ocupación : ............................................Lugar de Trabajo : ......................................

Nombre de la Madre : ..................................................................................................................

Fecha de Nacimiento : ...................................Grado de Instrucción: ...........................................

Ocupación : ..........................................Lugar de Trabajo : ........................................

**HERMANOS**  : Colocar de mayor a menor.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre** | **Fecha de Nacimiento** | **Estudia** | **Trabaja** | **Indicar C.E. de estudio** |
| **Gdo.** | En que |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**RESPONSABLE DE LA MATRÍCULA: --------------------------------------------------------------------------**

1. **ANTECEDENTES ESCOLARES :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Colegios a los que ha asistido** | **Calificativos de Comportamiento** | **Actitudes** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

¿Le ayuda alguien en sus estudios en casa?..............................¿Quién?.........................................................

.........................................................................................................................................................................

1. **VIVIENDA :**

Tenencia : Propia ( ) Alquilada ( )

Otros:(especifique) .............................................................................................................................................................

.............................................................................................................................................................

.............................................................................................................................................................

1. **MATERIAL DE LA CASA :**

Pared: ...............................................Piso: ..................................................Techo: ...........................

Servicios: Agua: .......................................................Luz. .................................................................

Número de Habitaciones: ..................................................................................................................

Dirección de la Vivienda: ..................................................................................................................

1. **SALUD: (ENFERMEDADES PERMANENTES)**

Niños -----------------------------------------------------------------------------------------------------------

Adultos -----------------------------------------------------------------------------------------------------------

Madre gestante o lactante --------------------------------------------------------------------------------------

1. **INTERACCIÓN SOCIAL:**

¿Cómo es tu relación con los compañeros? ------------------------------------------------------------------

¿Cómo te relacionas con tus hermanos, padres, etc.?--------------------------------------------------------

----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------Aficiones y diversiones favoritas: -----------------------------------------------------------------------------

¿Te sientes contento al venir al colegio?-----------------------------------------------------------------------

¿Además de tus estudios ¿En qué te ocupas? ----------------------------------------------------------------

----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**7.- AMBIENTE FAMILIAR :**

¿Separación de los padres? --------------------------------------------------------------------------------------

¿Con quién se siente más ligado afectivamente? -------------------------------------------------------------

¿Quién se ocupa más directamente de tu educación? --------------------------------------------------------

¿Cómo crees que son los sentimientos de tus padres hacia ti y tus hermanos?---------------------------

----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**8.- EVALUACIÓN CURRICULAR :**

Áreas preferidas: --------------------------------------------------------------------------------------------------

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Áreas en las que sobre sale: ---------------------------------------------------------------------------------------

¿Cómo te sientes ante los trabajos escolares? -------------------------------------------------------------------

**9.- OBSERVACIONES :**

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Bagua Grande, febrero del 2002.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ENCUENTRO DE TUTORES Y MUNICIPIO ESCOLAR**

**TEMA: BUSCANDO SOLUCIONES A NUESTROS PROBLEMAS**

**FECHA: 29-04-02 GRADO:** 5º Y 6º Gdo. Educ. Primaria y

Todo Secundaria.

**OBJETIVO:** Buscar la participación activa de los alumnos en la solución de problemas presentados al interior del Centro Educativo, para que así asuman responsablemente sus actitudes.

**MOTIVACIÓN:** **“LA CAJITA VIAJERA”**  10 minutos.

Se forma un círculo, se prepara una cajita que contiene una serie de preguntas, a la voz del animador la caja gira de mano en mano, bajo una señal, paraliza el juego y la persona que quede con la caja saca un papelito y responde a la pregunta.

**EXPERIENCIA:** 20 MINUTOS.

Recordamos vivencias en el colegio a través de la lectura “DOS LIBROS PERDIDOS Y UNA SOLUCIÓN”.

**Lluvia de ideas**.- En torno a:

a.- ¿Qué es lo que se pierde con más frecuencia en el colegio?.

b.- ¿A qué se debe todo esto?

**Comentario.**

**ANÁLISIS.-** **Dinámica**: Formar grupos: 40 minutos.

1.- ¿Puede intervenir el Municipio Escolar en la solución de este problema? ¿Por qué?, ¿Para qué? Y ¿Cómo?.

2.- A quiénes afecta la pérdida de estos libros?.

3.- Luego que se retira la profesora, ¿Sería oportuno llamar a un miembro del Concejo Municipal Escolar? ¿Por qué?.

4.- Escriban un final a esta historia.

**PLENARIO:**

**APORTE A LA REFLEXIÓN:**

**COMPROMISO.-** 10 minutos.

¿A qué te comprometes para dar solución a estos problemas?

**LECTURA**

**DOS LIBROS PERDIDOS Y UNA SOLUCIÓN**

Eran la 1.20 de la tarde, en el Centro Educativo “FE Y ALEGRÍA” 38. Todo parecía un día normal en el aula de 3° “C”. Chicos y chicas estaban terminado de realizar un trabajo en grupo y Rosario, profesora de Comunicación, ya tenía que retirarse.

La profesora y sus estudiantes estaban contentos. Había sido una clase muy interesante, la mayoría había participado y además habían logrado terminar el trabajo de grupo. Esto gracias a la iniciativa y dinamismo de la profesora.

Como ya faltaba poco tiempo para que concluyese su clase, la profesora Rosario pidió al Alcalde de Aula que recogiera los textos, cuando ya se alistaban para concluir la clase, Pedro dijo:

* Faltan dos, señorita.
* ¿Cómo que faltan?. Revisen bien, deben estar por allí.
* Pero señorita, ya conté dos veces y los alumnos dicen que ya entregaron los que tenían.

Luego de una búsqueda de 10 minutos, nadie daba razón de los dos libros extraviados.

Rosario, angustiada, dijo:

* Esos libros tienen que aparecer, si no yo no me voy del salón.

Pasaron otros 10 minutos y los libros no aparecían. Todos buscaban angustiados entre sus cosas, bajo las carpetas. Pero todo fue en vano: los libros no aparecían.

* Bueno –dijo Rosario, no he querido llegar a esto, pero si esos libros no aparecen, todos van a tener cinco puntos menos en mi curso y tendrán que pagar el precio de los libros.
* Pero señorita, eso no es justo – dijo Mario – si a mi me quitan cinco puntos, salgo jalado. Además, ¿Quién era el responsable?.
* Ah, eso es cierto - dijo Gonzalo – el encargado tiene que responder.
* No se pasen pues, el Alcalde todo buena gente ha ido a pedir libros..........¡Y ahora todavía le van a echar la culpa! – dijo María.
* Yo propongo que revisemos todas las cosas – dijo Raúl porque no es justo que todos paguemos por algo que no hemos hecho.
* Pedro, tú eres nuestro Alcalde tienes que reclamar, no es justo que todos paguemos por culpa de un inconsciente -–dijo molesto Ricardo.

Frente a tanto debate la profesora decidió:

* Mañana nos toca el curso el primer bloque. Para esto ya deben haber resuelto el problema. Ustedes ya saben: aparecen los libros o cinco puntos menos.

Todos están enterados, no sabían qué hacer; tenían que aparecer los libros porque si no, todo el colegio se perjudicaría; pero además, no podían perder

cinco puntos.

Ya solos, sin la presencia de ningún adulto, las voces nuevamente comenzaron a oírse.....

**FE Y ALEGRÍA 38**

**BAGUA GRANDE** **11-06-02**

TEMA GENERAL DE TUTORÍA

# PROYECTO DE VIDA

**OBJETIVO:** Al término del encuentro de tutoría los alumnos/as serán capaces de:

* Expresar cual es su proyecto de vida sueño y qué es lo que va hacer para conseguirlo.

**NOTA:** En toda la sesión estaremos orientando al alumno a que valore y descubra el **SER**  más que el **TENER**.

**1.- MOTIVACIÓN:** “**La torre de papel” (10’).**

* Para esto se tiene que agenciar de mucho papel en desuso o periódico.
* Se organiza 4 grupos y se les pide que cada grupo arme una torre en el menor tiempo posible, el ganador es el que hace la torre más alta.

**Comentario**:

* + ¿Qué les pareció el juego?.
  + ¿Qué aspectos positivos podemos rescatar?.
  + ¿Qué es lo que le permitió ganar al grupo.......?.

**2.- DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA: 30’.**

**TRABAJO GRUPAL:**

* + Piensa, sueña y describe aquella familia que deseas ir haciendo en el futuro.
  + Escribe todas las fortalezas que tienes para poder hacer realidad tu sueño.
  + Escribe las debilidades que tienes que superar para formar esa familia que sueñas.

**TRABAJO GRUPAL:**

* + En tríos comparten sus sueños y las coincidencias de sus sueños.
  + Qué hacen para lograrlo y cuáles son sus dificultades comunes.

**PLENARIO:** Cada grupo lee lo que compartió en el trío y pega las coincidencias en la pizarra.

**C:\Archivos de programa\Archivos comunes\Microsoft Shared\Clipart\cagcat50\NA01441_.wmf**

¿Cómo lograr su sueño?

Dificultades

Sueños

**3.- ANÁLISIS: (en grupo) 30’.**

* + Lectura del texto **“YO VALGO”.**
  + Comentan y aclaran algo que no entendieron.
  + Repiten la frase que más les impresionó.

**APORTE DEL TUTOR:** Lo hará en base al texto leído.

**4.- COMPROMISO:** 10 minutos.

* + Escribe en una frase aquello que debes hacer ya hoy para realizar tu proyecto de vida.

Bagua Grande, junio del 2002.

**¡YO VALGO!**

Sí, es cierto, a ti te sucede como a mí. Hay tiempos que todo a nuestro alrededor nos mueve a tristeza, hay tiempos que necesitamos ir dentro, a ese mundo interior, donde encontraremos la fuerza para seguir adelante. Para recordarte que posees muchas potencialidades... Recuerda también que la persona necesita **AMOR INCONDICIONAL,**  tiempo para descubrirse, etc. Si te falta uno a otro elemento el desarrollo de la personalidad demora. Incluso si hay mucha deficiencia, puede ser que uno intente suplir la carencia de otra forma.

Sin son tus padres, profesores o amigos los que te limitan, ¿quién no tiene la tentación de rebelarse contra los olvidos inconscientes de ellos en vez de sufrir penas y ofensas que te ponen obstáculos a tu crecimiento progresivo?.

Si reaccionas con rebeldía, te equivocas porque es reaccionar automática e inconscientemente. Devolviéndoles de igual forma para descobrarte. Así pierdes equilibrio, apartándote de tu nobleza esencial. Por cierto los golpes de la vida no te cultivan lo mejor de ti y te dejan marcado, con un sentimiento incómodo de **VACÍO**. Y este vacío te hace pensar que no vales.

Tu **VALES** siendo pobre o rico, sano o cojo. El hombre y la mujer tiene **dignidad**, **importancia** y le falta de alguna extremidad o sentido no les resta dignidad o importancia, tampoco los insultos te quitan el derecho de vivir plenamente. Ni la pobreza o el trabajo te resta el derecho de exigir que los demás te traten con respeto y dignidad.

Nadie puede quitarte el estímulo interior que te impulsa al crecimiento de tu personalidad, el empuje de querer superarte porque la  **VIDA GRITA EN TI**.

Te superas cuando te desarrollas según el plan escrito en tu interior.

Este impulso te lleva a ser más persona. El afán de  **TENER, QUE NO ES PARTE DE TU SER,** es accidental o superficial. Existe siempre el derecho de tener lo básico para el crecimiento, todo lo demás es por añadidura.

Lo que ocurre en los seres humanos es que cuando alguien nos ignora en algo esencial de nuestro ser o peor si nos insulta, eso crea una sensación de vacío dentro de nosotros **“algo falta”** decimos.

De repente alguna vez alguien te faltó el respeto, haciéndote sentir inferior, y esto **“se te pegó”** marcando tu sensibilidad. Desde entonces la sensación de inferioridad puede haberte llevado a confundir **SER** con **TENER**. ¿Cómo así?.

La sensación de inferioridad, de que **“tu no vales”**, es una carencia que te ocasiona angustia y un afán de colmarla y calmarla. Puede llevarte a envidiar, querer **tener** para demostrar al mundo que eres algo, cuando en realidad indica solo que **TIENES** algo.

Pregúntate cuando te sorprendas preocupado por tener más ropa, mayores notas, más popularidad, más cosas, a veces inútiles pero otros las tienen, ¿no será que te estas confundiendo  **TENER CON SER**?.

Toda carencia es como una vasija, como una chomba con un agujero al fondo. Puedes llenarla de agua, repletarla, colmarla... Pero en poco tiempo se vacía.

Y es que el corazón del hombre y la mujer no fueron hechos para **COSAS**, sino para pararse sobre su nobleza. Tienes que entrar en **TI** para reconocer tu **NOBLE SER**. Y esto nadie lo puede hacer por ti, sólo tú tienes la llave.

Si deseas ser alguien es porque quieres ser importantes ante el otro, serle útil. Esta es una relación auténtica en la que puedes sentirte tú. Párate sobre lo auténtico, lo verdadero. Así parado puedes revelarte libremente como eres, sin máscaras, sin adornos materiales. Puedes dar desde tu **SER**. Sentirte y reconocerte importante ante otro, y **hacerle al otro sentirse** libre e importante como es en realidad.

Hay incluso quienes usan a las personas como si fueran objetos. Por ejemplo una madre infeliz, no realizada, siente que posee al hijo y piensa que será más persona cuando éste logre algún premio o concluya una carrera o profesión. Existen padres confundidos que ponen **“su felicidad”** en que su hijo o hija haga un buen matrimonio o tenga un carro...

Tu y yo tenemos nuestras limitaciones. El mundo no ha sido todo caballero con nosotros. No fue un mundo pintado de rosas. Hemos sido **“marcados”**, quizá marginado no sabemos **POR QUE**, pero lo que hoy no podemos confundir es el **SER** con el **TENER**. Yo no soy dueño de lo que pasó en mi infancia, o en otras circunstancias, pero hoy se lo que quiero, puedo hacer algo bonito con mi vida, la puedo orientar y descubrir todos los valores que tengo y puedo, también reconocer las fallas y asumirlas sin dolor porque las fallas no soy yo. Reconocernos imperfectos, tener el coraje de aceptarlo por que sobre todo hoy quiero recordarte algo muy importante: **TU VALES MUCHO, ERES UNA PERSONA ORIGINAL, LLENA DE CAPACIDADES**  por eso el reto es **¡mirarte! ¡descubrirte! ¡aceptarte! ¡valorarte!**

Escala de Valoración

A: Siempre

B: Casi siempre

A veces

D: Nunca

**CONSOLIDADO DE LA ENCUESTA DE SECUNDARIA**

**(Sobre el desempeño el Tutor)**

**COLEGIO : “FE Y ALEGRÍA 38”**

**PRIMER GRADO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CUALIDADES PERSONALES** | **A** | **B** | **C** | **D** |
| * Propicia un clima de confianza. | 102 | 7 | 6 |  |
| * Da buen trato a los demás. | 93 | 16 | 6 |  |
| * Llega temprano a clase. | 79 | 31 | 5 |  |
| * Llega a tiempo al aula después del recreo. | 93 | 16 | 3 |  |
| * Se presenta limpio y ordenado. | 114 | 2 |  |  |
| * Acepta ser evaluado y criticado. | 97 | 14 | 4 |  |
| * Se esfuerza por superar sus errores y limitaciones. | 103 | 12 | 1 |  |
| * Escucha y respeta opiniones y sugerencias de los alumnos. | 102 | 8 | 6 |  |
| * Es justo en sus apreciaciones y calificaciones. | 90 | 22 | 3 | 1 |
| * Estimula con frases y/o actitudes de trabajo y responsabilidad. | 99 | 11 | 4 |  |
| * Corrige los errores con respeto, en el momento adecuado y estimula a superarlos. | 82 | 14 | 3 |  |
| * Menciona 3 cualidades de tu profesor(a) |  |  |  |  |
| * Menciona 3 cualidades que te gustaría que tuviera tu profesor(a). |  |  |  |  |
| **CUALIDADES PROFESIONALES** | **A** | **B** | **C** | **D** |
| * Te estimula a aprender por ti mismo | 93 | 16 | 5 |  |
| * Propone actividades que fomentan tu creatividad. | 89 | 22 | 3 |  |
| * Realiza actividades interesantes y divertidas. | 91 | 19 | 3 | 1 |
| * Organiza juegos como parte de tus aprendizajes. | 92 | 11 | 6 |  |
| * Te estimula a crear juegos y actividades como parte de tus aprendizajes. | 81 | 29 | 3 | 1 |
| * Utiliza diversos materiales en el desarrollo de tus calases. | 89 | 20 | 3 | 1 |
| * Promueve el trabajo grupal. | 103 | 8 | 2 |  |
| * Orienta permanentemente el trabajo personal y grupal. | 95 | 17 | 6 |  |
| * Formula con ustedes las normas de convivencia. | 91 | 17 | 6 |  |
| * Revisa con ustedes el cumplimiento de las normas de convivencia. | 75 | 27 | 11 |  |
| * Informa oportunamente los resultados de la evaluación. | 82 | 22 | 6 |  |
| * Evalúa (revisa y asesora) el trabajo personal, el trabajo creativo, exposiciones, participación en debates, etc. | 102 | 10 | 2 |  |
| * Da tiempo para que los alumnos planteen soluciones a problemas cotidianas del aula, colegio y comunidad. | 95 | 17 | 3 | 1 |
| * Conocen el medio en el que viven ustedes. | 75 | 16 | 9 | 9 |
| * Abre espacios al diálogo para analizar acontecimientos locales, nacionales e internacionales. | 83 | 23 | 5 | 1 |
| * Te motiva para que mejores tu letra, ortografía y redacción. | 89 | 15 | 5 | 2 |
| * Te ayuda aprender lo que no has comprendido. | 102 | 8 | 2 | 2 |

**PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL**

**I.- DATOS INFORMATIVOS:**

1.1.- CENTRO EDUCATIVO : ...........................................................

1.2.- GRADO DE ESTUDIO : ...........................................................

1.3.- PROF. RESPONSABLES : ...........................................................

**II.- OBJETIVOS GENERALES:**

2.1.- ......................................................................................................................

2.2.- ......................................................................................................................

**III.- NECESIDADES:**

3.1.- ......................................................................................................................

3.2.- ......................................................................................................................

**IV.- CONTENIDOS:**

4.1.- GENERALES:

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

ESPECÍFICOS:

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**V.- CRONOGRAMA:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AREAS** | **ACTIVIDADES** | **RECURSOS** | **CRONOGRAMA** | | | | | | | | |
| **A** | **M** | **J** | **J** | **A** | **S** | **O** | **N** | **D** |
| **PERSONAL SOCIAL** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ACADÉMICA** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **VOCACIONAL** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Bagua Grande, marzo del 2002.

## PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL

**I.- DATOS INFORMATIVOS:**

1.1. CENTRO EDUCATIVO : “FE Y ALEGRÍA” 38

1.2. GRADO Y SECCIÓN : CUARTO GRADO “A, B C”.

1.3. PROF. RESPONSABLES : - ACOSTA MIRANDA JORGE LUIS.

* CRUZALEGUI HOYOS TULIO.
* DÍAZ DÍAZ ANÍBAL.
* GARCÍA FERNÁNDEZ ANGELES.
* LEON RIVERA ERNESTO.
* VILLENA LOBATO ROGER.

1.3. DURACIÓN : AÑO ESCOLAR 2002.

**II.- OBJETIVOS:**

- Contribuir para que cada alumno (a) vea en el tutor un amigo en el que pueda confiar, confrontar aspiraciones y problemas.

- Acompañar y estimular a los estudiantes en el desarrollo de su personalidad.

**III.- NECESIDADES:**

- Baja autoestima.

- Vivencias prematuras.

- Desprotección familiar.

- Conformismo.

- Hábitos y técnicas de estudio.

- Poca aplicación de conocimientos en la solución de problemas.

- Falta de análisis y síntesis.

- Maltrato físico y psicológico.

- Falta de habilidades de escritura, lectura y expresión oral.

- Falta de respeto.

- Violencia familiar.

- Carencia de normas de urbanidad.

**IV.- JUSTIFICACIÓN:**

El bloque de tutoría tiene como objetivo completar la educación integral a través de la orientación personal y grupal del alumno (a), tomando como referencia lo tratado durante el Tercer Grado de Secundaria, las necesidades constatadas durante los primeros días del presente año escolar y las propuestas hechas por los mismos alumnos.

El presente plan se concibe como un espacio de participación activa de los alumnos (as) orientados por sus tutores a través de didácticas que lleguen a contribuir en el cambio de actitudes y valores del estudiante y del grupo.

Este espacio no pretende ser una carga más para ellos ni una materia a ser evaluada, sino de situaciones y vivencias que los motive la justificación de sus actuaciones.

V.- CONTENIDOS:

5.1. GENERALES: Autoestima, técnicas de estudio, liderazgo juvenil.

5.2. ESPECÍFICOS: Enamoramiento, orientación vocacional, relaciones familiares, la biblioteca, salud mental, problemas sociales, sexualidad, aborto, pornografía, madres adolescentes.

VI.- CRONOGRAMA:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| AREA | TEMA | ACCIONES |
| PERSONAL | - Autoestima.  - Relaciones familiares.  - Salud mental.  - Problemas sociales.  - Liderazgo juvenil.  - Sexualidad y pornografía.  - Aborto y madres adolescentes.  - Enamoramiento. | - Dramatización y análisis de casos.  - Vídeo forum (apoyo OBE).  - Técnica del rompecabezas.  - Taller de análisis de material usado habitualmente (periódicos, revistas, calendarios, etc.).  - Análisis de un caso en un vídeo.  - Desarrollo de unidad con el método experiencial. |
| ACADÉMICA | - La biblioteca.  - Técnicas de estudio. | - Hacer la codificación de libros de un área.  - Aprender a desarrollar un trabajo de investigación en la biblioteca.  - Aprenden mediante la práctica a reconocer las ideas básicas de un texto. |
| VOCACIONAL | - Orientación vocacional:  Mecánico, Asistente Social, Dibujo Técnico, Modista, Periodista, Profesor, Policía Masculina y Femenina, Enfermería, Psicología. | - Charlas por Especialistas en diferentes opciones profesionales y vocacionales. |

FE Y ALEGRÍA, MARZO DEL 2002.



GDO: -------------

C.E. “FE Y ALEGRÍA 38”

BAGUA GRANDE

### FICHA ANECDÓTICA

ALUMNO: ------------------------------------------------------------------------------------------

----------------------------------------------------------------------------------------------------------

|  |  |
| --- | --- |
| Fortalezas | Debilidades |
|  |  |

PROYECTO

**1.- NOMBRRE DEL PROYECTO:**

**“Atención Psicológica a alumnos y alumnas que viven en situación problema”.**

**2.- DATOS DEL CENTRO EDUCATIVO**:

2.1.CENTRO EDUCATIVO : “FE Y ALEGRIA 38”

2.2. LOCALIDAD : BAGUA GRANDE

2.3.PROVINCIA : UTCUBAMBA

2.4.DEPARTAMENTO : AMAZONAS

2.5.DIRECCIÓN : AV. MARIANO MELGAR 860

2.6.RESPONSABLE : HNA. MARIA DEL CARMEN OTERO DE

VALENZUELA

**3.- JUSTIFICACIÓN:**

Un alto porcentaje de familiares de nuestra comunidad educativa están viviendo problemas graves debido a rupturas del matrimonio, al alcoholismo, abandono de sus hijos, malos tratos físicos y psicológicos, abuso sexual, etc. Estas situaciones llevan a los niños y niñas a traumas difícil de superar y que repercuten en el rendimiento escolar.

Debido a este problema es que nos proponemos ejecutar este proyecto con la finalidad de contar con un Psicólogo, que haga un diagnóstico y trate a los niños y niñas que viven situaciones conflictivas, así como brindar un acompañamiento profesional a los familiares para que puedan superar sus problemas.

**4.-OBJETIVOS DEL PROYECTO:**

**4.1. GENERAL**:

Brindar mayor acompañamiento profesional a niños y niñas de nuestro Centro Educativo, especialmente a los que proceden de familias desintegradas.

**4.2. ESPECIFICO:**

- Propiciar ayuda psicológica a alumnos y familias que viven en situación problema.

- Realizar un trabajo coordinado entre Dirección, Psicólogo y Coordinación de Tutoría.

- Seguimiento permanente de cada uno de estos casos para obtener resultados positivos.

**5.- BENEFICIARIOS:**

El proyecto a ejecutarse beneficiará a todos los alumnos que viven situaciones traumáticas por diferentes motivos.

**6.- MECANISMOS PARA LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO:**

- Solicitar apoyo económico de diversas instituciones

- Trabajo coordinado de Tutores con familias de los alumnos.

- Constante coordinación del Psicólogo, Dirección del Centro Educativo con la coordinación de tutoría.

- Acompañamiento a estos casos con comprensión y cariño.

**7.- PRESUPUESTO:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SERVICIOS** | **Monto unitario /mes** | **Monto Total** |
| - Servi - Servicios profesionales del psicólogo todo el año. | 500.00 | 3500.00 |
| - Medi - Medicinas. | 100.00 | 700.00 |
| -Casos - Casos de Emergencias /viajes | 50.00 | 350.00 |
| Total  Total |  | 4550.00 |

**8.- COMPROMISO DE ACTIVIDADES CONSIDERADOS EN EL PROYECTO:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ACTIVIDADES** | **PROYECTOS** | **PLAZOS** |
| - Elaboración de documentos dirigidos a instituciones de bien social. | - Apoyo económico | Abril |
| - Contrato de los Servicios de un Psicólogo | -Mejor atención a los alumnos.  -Recuperar estado anímico | Mayo |
| - Compra de Medicamentos | Auxilio inmediato a los alumnos | Según necesidad |
| - Atención casos de emergencias | Evita problemas en el Centro Educativo | Según Casos |

Bagua Grande, Abril del 2002.

PLAN DE TRABAJO

MUNICIPIO ESCOLAR 2002

I.- DATOS INFORMATIVOS:

1.1.- Provincia : Utcubamba.

1.2.- Distrito : Bagua Grande.

1.3.- Centro Educativo : “Fe y Alegría” 38.

1.4.- Responsables : Concejo Municipal Escolar.

1.5.- Asesor General : Prof. Jorge Jhony Mera Alarcón.

1.6.- Asesores : Profesores de E.S.C.

- Prof. Jorge Acosta Miranda.

- Prof. Roxana Chuquipa Aguilar

- Prof. Wilson Alberca Flores.

* Prof. Lino Colunche Rodríguez.
* Prof. Araceli Boñón Pérez.

1.7- Duración : Abril a Diciembre del 2002.

II.- OBJETIVOS:

2.1.- Buscar la integración y participación de todo el alumnado en las diferentes actividades del Centro Educativo.

2.2.- Desarrollar eventos culturales y recreativos que permitan un cambio de actitud de nuestros compañeros.

2.3.- Establecer una coordinación directa y permanente con la Dirección y trabajadores del plantel en las sugerencias e inquietudes que

reportemos de nuestros compañeros.

III.- FUNDAMENTACIÓN:

Las actividades que mencionaremos a continuación las realizaremos con el apoyo de las diversas autoridades, profesores, padres de familia

y todo el alumnado.

Estas actividades tienen fines que contribuyan a la satisfacción de todo el alumnado y al mejoramiento y desarrollo de nuestro Centro Educativo.

IV.- ACTIVIDADES SEGÚN REGIDURÍA:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| REGIDURÍA | ACTIVIDADES | ACCIONES | RECURSOS | RESPONSABLES | CRONOGRAMA | | | | | | | |
| M | J | J | A | S | O | N | D |
| EDUCACIÓN CULTURA Y DEPORTE | 1.Organización de Juegos Deportivos intersecciones.  2. Homenaje al Día del Padre (noche cultural).  3. Bailes estudiantiles y gymkhana.  4. Homenaje al Día del Maestro.  5. Actividades culturales a nivel comunal.  6. Concurso de conocimientos.  7. Concurso de Feria y Ciencias.  8. Concurso de Driles. | -Coordinar con Regidores de Educación, Cultura y Deporte.  -Coordinar con Profesores de Educación Física.  -Envió de solicitudes.  -Coordinar con los Concejos de aula.  -Coordinar con Profesores de Educación Artística y Electricidad.  -Coordinar con concejos de aula.  -Coordinar con el personal del Centro Educativo.  -Coordinar con Concejos de aula.  -Coordinar con concejos de aula, autoridades, profesores de Educación Artística.  -Invitar la participación de diferentes Centros Educativos e Instituciones.  -Coordinar con profesores.  -Coordinar con profesores de CTA.    -Coordinar con Profesores de  Educación Física | -Cancha deportiva.  -Balones, net.  -Árbitros.  -Números artísticos.  -Patio.  -Animadores.  -Instalación de luz y audio.  -Sillas.  -Sonido.  -Carpas.  -Sillas.  -Chupetes y gaseosas.  -Ticket.  -Patio.  -animadores.  -pequeños presentes.  -números artísticos.  -Coliseo.  -Propaganda.  -Números artísticos.  -Animadores.  -Ambientación  -Venta de chupetes, gaseosas. Cancha, etc.  -Diplomas o premios.  -Premios.  -Animadores.  -Carpas. | -Santiago Sandoval Maldonado. (Regidor de Educación, Cultura y Deporte).  -Todos los que conforman esta Regiduría.  -Concejo Municipal Escolar.  -Concejo de aula-  -Concejo Municipal Escolar.  -Concejo de aula.  -Concejo Municipal Escolar.  -Concejo de aula.  -Concejo Municipal Escolar.  -Regidor de Educación, Cultura y Deporte (Santiago Sandoval Maldonado).  -Profesores.  -Regidores de Educación, Cultura y Deporte.  -Profesores de CTA.  -Regidores de Educación, Cultura y Deporte –  Profesores de Educación Física. |  | X  X | X | X | X  X  X | X |  |  |
| REGIDURÍA DE SALUD Y MEDIO AMBIENTE | 1.Implementar el botiquín general.  2.Limpieza del Centro Educativo.  3.Ornamentar con plantas las afueras del Colegio.  4.Concurso de corrales y mantenimiento de plantas del Centro Educativo.  5.Instalar tachos de basura. | -Envió de solicitudes.  -Coordinar con los concejos de aula.  -Coordinar con Profesores y Concejos de aula.  -Coordinar con Concejos de aula, personal de servicio.  -Pedir la donación de plantas del vivero Municipal.  -Coordinación con tutores, Dirección.  -Coordinadora de CTA.  -Coordinar con Regidores de Salud y Medio Ambiente. | -Medicamentos.  -Material de limpieza, participación de todo el alumnado.  -Movilidad.  -Plantas.  -Tierra.  -Participación organizada de alumnos. | -Concejo Municipal Escolar, Concejos de aulas.  -Jeampierre Tesén Villanueva, Regidor de Salud y Medio Ambiente.  -Todos los que conforman este Regiduría.  -Concejo Municipal Escolar, Concejo de aulas.  -Regidor de Salud. y Medio Ambiente.  -Alumnos de cada aula.  -Regidor de Salud y Medio Ambiente (Jeampierre Tesén Villanueva). |  | X  X | X  X | X | X |  |  |  |
| REGIDURÍA DE PRODUCCIÓN  Y SERVICIOS | 1.Hacer colecta de ropas.  2.Construir una pequeña gruta con la imagen de Santa Paula.  3.Instalar bancas alrededor del plantel. | -Coordinar con los tutores de aula y con el encargado de OBE.  -Enviar oficios a las diferentes Instituciones.  -Pedir la donación de la Imagen de Santa Paula a las Hermanas Doroteas.  -Enviar oficios a diferentes Instituciones.  -Coordinar con Concejo de aula. | -Personas solidarias.  -Imagen de Santa Paula, piedras, cemento, mano de obra.  -Cemento, ladrillo, alambre, fierro. Etc.  -Mano de obra. | -Concejo Municipal Escolar.  -Concejo Municipal Escolar.  -Concejo Municipal Escolar.  -Concejos de aula. |  |  |  | X  X | X | X |  |  |
| REGIDURÍA DE DEFENSORÍA DE DERECHOS DE NIÑOS  Y ADOLESCENTES. | 1.Realiza Los días viernes perifoneos con acompañamiento de música.  2.Celebración de la Semana del Niño.  3.Realizar cineforums y charlas educativas. | -Coordinar con el profesor Feliciano para la instalación de audio.  -Buscar frases que incentiven a los alumnos.  -Deporte y programa cultural.  -Coordinar con Concejo de aulas.  -Pedir apoyo de personal capacitado. | -Cassets.  -Grabadora.  -Animador.  -Apoyo de Dirección.  -Cintas de video.  -TV, VIH.  -Local. | -Regiduría de Defensoría de Derechos de Niños y Adolescentes (Karen Noriega Gonzáles).  -Municipio Escolar.  -Concejo Municipal Escolar. |  |  |  | X | X  X | X  X | X |  |

V.- RECURSOS:

- Actividades económicas.

- Apoyo de Padres de familia.

- Colaboración de alumnos.

- Apoyo de Dirección del Centro Educativo.